

Огляд з голови до п'ят (вторинний огляд):

Огляд починається з голови і продовжується до ніг, метою є знайти усі рани, які не помітили під час первинного огляду. Кожного разу, коли ваші руки в рукавичках зникають з очей під тілом, ви повинні негайно витягнути їх і перевірити, чи є на долонях кров. Якщо побачите кров, негайно обробіть виявлену рану перш ніж продовжувати огляд.

Процес виглядає так:

- a. Промацайте верх голови, стежачи за тим, чи є відхилення, кров і слухаючи, чи є крепітація.
  - b. Промацайте боки голови, стежачи за тим, чи є відхилення, кров і слухаючи, чи є крепітація.
  - c. Промацайте потилицю, стежачи за тим, чи є відхилення, кров і слухаючи, чи є крепітація, проте не піднімайте голову.
  - d. Промацайте шийний відділ хребта, від основи черепа до початку грудних хребців, промацуючи кожен хребець на наявність відхилень від норми чи кровотечі.
  - e. Загляньте у вуха, чи є там рідина – кров або спинномозкова рідина, покладіть шматок марлі під вухо/вуха, щоб зібрати рідину. Не намагайтеся зупинити її!
  - f. Перевірте, чи є за вухами гематоми (внутрішня кровотеча, що збирається у цьому місці).
  - g. Тепер візьміть рукою лоб і зафіксуйте голову для наступних чотирьох кроків.
  - h. Фіксуєчи голову, відкрийте очі і перевірте, чи зіниці однакового розміру, круглі і реагують на світло.
  - i. Тримаючи голову, візьміть ніс і порухайте його в боки, дивлячися, чи є відхилення.
  - j. Тримаючи голову, натисніть ребром іншої долоні на верхню щелепу під носом, перевірте, чи є відхилення (пам'ятайте, що через відхилення, кістки рухатимуться дуже швидко, тож готуйтеся забрати руку).
  - k. Тримаючи голову, візьміть нижню щелепу та порухайте її повільно в боки, стежачи, чи є відхилення.
- \*В цей момент ми можемо або накласти шийний комір або відпустити лоб, залежно від механізму ушкодження.
- l. Потім ми перевіряємо шию на наявність зміщення трахеї або напухання яремних вен.
  - m. Тепер складаєте руки чашечкою і заводите їх під плечі пацієнта, щоб перевірити, чи є там кров.
  - n. Потім покладіть долоні на плечі і натисніть в напрямку ніг, стежачи за відхиленнями.
  - o. Тепер поставте долоні на плечі по боках і стисніть до центру, стежачи за відхиленнями.
  - p. Тепер покладіть долоні на плечові суглоби і натисніть вниз, стежачи за відхиленнями.
- \*Тепер вам потрібно розвести руки, щоб мати кращий доступ до ребер.
- q. Тепер покладіть долоні на ребра під пахви і стисніть їх досередини, стежачи за відхиленнями.
  - r. Тепер покладіть долоні на грудну клітку, пальці торкаються ключиць, натисніть вниз, стежачи за відхиленнями.
  - s. Тепер покладіть руки на боки нижче пахв і стисніть ребра до середини, стежачи за відхиленнями.
  - t. Тепер покладіть руки на передню частину грудної клітки під грудьми, натисніть вниз, стежте, чи є відхилення.
  - u. Тепер покладіть руки на нижні ребра і стисніть їх до середини, стежачи, чи є відхилення.

- v. Потім поставте одну долоню ребром в центр грудної клітки, на грудину і натисніть вниз, перевіряючи, чи є відхилення.
- w. Тепер просуньте руки під попере, так щоб кінці ваших пальців торкнулися, перевірте, чи є на руках кров.
- x. Тепер намалюйте уявний хрест в центрі живота, промацайте кожен квадрат, склавши долоні одна на іншу, щоб створити рівномірний тиск. Усі чотири квадрати повинні бути однакові на дотик.
- y. Тепер переходите до тазового пояса. Знайдіть виступаючі місця на кістках тазу і натисніть спершу до середини, потім зверху вниз. **РОБІТЬ ЦЕ ДУЖЕ ПОВІЛЬНО!** Якщо кістки почнуть зміщатися, ви зразу ж це відчуєте і мусите негайно зупинити тиск!
- z. Далі промацайте по черзі руки і ноги, стежачи, чи є відхилення і кров.
- aa. Нарешті підніміть ближчу до вас руку, підніміть її за голову пацієнта, дальшу руку перекиньте через груди, схрестіть ноги пацієнта у щиколотках, візьміть пацієнта за плече та стегна і перекотіть його до себе, сперши на свої коліна.
- bb. У цьому положенні промацайте решту хребта від плечей до сідниць.
- cc. Врешті, промацайте усю площу спини та сідниць, дивлячися, чи там є кров. Після цього покладіть пацієнта на спину. Огляд завершено.